

1° ISTITUTO COMPRENSIVO CESANO MADERNO

Programmazione educativo- didattica
Scuola dell'Infanzia M. Montessori
Anno Scolastico 2014- 2015

Percorso didattico di plesso

"GIROTONDO DI ARTI E MESTIERI"

- Finalità

Stimolare, lo scambio e l'interazione tra attività e persone, la curiosità, la partecipazione
Diffondere conoscenza e consapevolezza dell'identità culturale.

- Obiettivi

- Valorizzare il gioco simbolico legato alle esperienze del percorso ed-didattico
- Creare occasioni d'incontro per conoscere tendenze, stili di vita e tradizioni, ambienti e persone legati al lavoro e alla vita di tutti i giorni
- Dare rilievo al fare produttivo e alle esperienze dirette
- Favorire momenti di aggregazione, esplorazione e ricerca

- Sfondo integratore

La maestra Saputella

- Dalla parte dei bambini

La maestra Saputella, comunica con i bambini attraverso una serie di messaggi (iconici, verbali, simbolici), contenuti nei diversi input che si andranno a proporre durante l'anno scolastico.

Il messaggio (dai bambini ai diversi input e viceversa) è lo strumento che facilita la motivazione, l'integrazione delle competenze e la lettura dei bisogni.

- Alla regia delle insegnanti

- Le finalità
- I contenuti
- I campi d'esperienza
- I metodi
- L'organizzazione

I messaggi, le proposte, l'interazione e le tracce determinano e costruiscono i nuclei progettuali.

Ogni nucleo progettuale è articolato in:

- Campo di esperienza di riferimento
- Abilità da conseguire
- Sequenze didattiche
- Documentazione e verifica

- **Contenuti**

Racconto, scoperta e incontro di “arti e mestieri” dal punto di vista dell’artigianato vario dalla pasticceria, alla falegnameria, alla coltivazione di piccoli ortaggi, fino all’evoluzione tecnologica in campo visivo.

Allestimento degli spazi per l’esposizione- festa- mercatino dei prodotti.

Laboratori per fasce d’età

Laboratorio Lipu

- Primo nucleo progettuale (mese di novembre)
- Spettacolo teatrale: “Pasticci al cioccolato”
Incontro con la pasticceria Ivonne
- Secondo nucleo progettuale (mese di dicembre)
- Spettacolo teatrale: “Mastro Marcello”
Incontro con il falegname

- Terzo nucleo progettuale (mese di gennaio)
- Spettacolo teatrale: “Massimiliano l’ortolano”
Incontro con l’ortolano
- Quarto nucleo progettuale (mese di febbraio)
- Spettacolo teatrale: “ Massimo il paparazzo”
Incontro con il direttore della fotografia
- Quinto nucleo progettuale (mese di marzo)
- Spettacolo teatrale : “Anna di....carta”
Incontro con Anna che si occupa di materiale di recupero e di riciclo della carta

I cinque nuclei progettuali saranno sempre introdotti dalla maestra Saputella.

- Soluzioni organizzative

Il momento comune sarà mensile e si terrà in salone; verrà proposto a tutti i bambini delle nove sezioni. Questo servirà soprattutto a mantenere viva la memoria e la curiosità, inoltre il materiale preparato verrà usato per addobbare il salone aggiungendo così volta per volta “ gli attrezzi del mestiere” . I temi scelti serviranno alla stesura delle unità di apprendimento che segneranno il percorso intrapreso da ogni singola sezione.

- Verifica, osservazione, valutazione

La valutazione del percorso e la verifica delle abilità perseguite si effettueranno con scadenza quadrimestrale.

Attraverso una sistematica osservazione delle attività di sezione e con l'esposizione comunitaria delle varie difficoltà rilevate, si procederà quindi a rendere il progetto sempre più vicino all'interesse del bambino.